Extract of 17 Festival ZEMOS98
http://17festival.zemos98.org/NOTA-DE-PRENSA-CONVOCATORIA-Nino

NOTA DE PRENSA + CONVOCATORIA: Niño de Elche y Hacía un ruido ponen el broche final al último Festival ZEMOS98

Publication date: Friday 17 April 2015

- Press -

Copyright © 17 Festival ZEMOS98 - All rights reserved

Sevilla, 17 de abril de 2015. El sábado 18 de abril será el día que pondrá el punto y final al Festival ZEMOS98 en su 17 y última edición, como ya se anunció hace un mes a través de esta carta. **El evento se despide con una jornada en la que la música es la protagonista**. El teatro Alameda será el escenario de **Niño de Elche**, con la presentación de su nuevo trabajo, y de **María Salgado** y **Fran MM Cabeza de Vaca** con su no-recital ***Hacía un ruido*** .

Pero antes, la jornada comienza a las 12 horas con el **Código Fuente Audio-textual de María Salgado y Fran MM Cabeza de Vaca**. En la Biblioteca Pública Infanta Elena propondrán un tiempo de escucha para construir un espacio en el que jugar y experimentar a través de este formato híbrido entre conferencia y audición-proyección. Durante la tarde será el momento en el que se liberarán los resultados y conclusiones obtenidos en el **Hackcamp #reclaimthecommons**.

Tras tres días trabajando colectivamente sobre los bienes comunes, la economía social y la defensa por los espacios públicos, se abre el proceso con una sesión lúdico-expositiva, **Hackcamp Copyparty**, que permitirá que todo el que lo desee pueda pasear por el espacio del Centro de las Artes de Sevilla y conversar sobre los prototipos y propuestas generadas en el encuentro.

Por último, y como final del 17 Festival ZEMOS98, nos encontraremos en el Teatro Alameda para escuchar y disfrutar con **Niño de Elche**. Esta es la tercera vez que el artista participa en el Festival ZEMOS98. En esta ocasión lo hará para presentar su nuevo disco, ***Voces del Extremo*** , **acompañado por una banda en el directo** compuesta por los músicos que han colaborado en la grabación del trabajo: **Darío del Moral**, **Javier Mora**, **Raúl Cantizano**, Daniel Alonso y **Fer Junquera** (Negro). El disco ha sido grabado por **Raúl Pérez** de La Mina y producido por **Daniel Alonso** (Pony Bravo).

María Salgado y **Fran MM Cabeza de Vaca** iniciaron un proceso en enero de 2014 del que el 17 Festival ZEMOS98 será partícipe en su última noche. Se trata de una obra que no está cerrada, y que va mutando y moviéndose según pasa el tiempo y la exploración. No hay una presentación única ni idéntica a otras realizadas bajo el mismo nombre. ***Hacía un ruido*** **es un recital heterogéneo**. Hay lectura de memoria y lectura de papel. Hay lectura procesada y además hay unos cuantos poemas. Y sobre todo, sonido.

CONVOCATORIA DE PRENSA: Hackcamp Copyparty, presentación de resultados obtenidos tras los tres días del Hackcamp #reclaimthecommons

- **Día** 18 de abril
- **Hora:** 17h
- **Lugar:** Centro de las Artes de Sevilla (C/ Torneo, 18 -junto al puente La Barqueta)
- **Entrada libre**

Y ADEMÁS, CONVOCATORIA DE PRENSA: Niño de Elche + banda, presentación de *Voces del Extremo*

- **Día** 18 de abril
- **Hora:** 21h (apertura de puertas a las 20.30h)
- **Lugar:** Teatro Alameda (C/ Crédito 11, junto a la Alameda de Hércules)
- **Entrada 5 Euros:** http://17festival.zemos98.org/Compra-tu-entrada

Más información en 17festival.zemos98.org No dudes en contactar para material adicional o gestión de entrevistas. Puedes descargar imágenes en alta en el apartado de prensa. Gema Valencia (gema@zemos98.org) 654 75 13 12.

Copyright © 17 Festival ZEMOS98