



Extract of 17 Festival ZEMOS98

<http://17festival.zemos98.org/NOTA-DE-PRENSA-CONVOCATORIA-Codigo-144>

**NOTA DE PRENSA +  
CONVOCATORIA: Código  
Fuente Audiovisual de Rubén  
Martínez, Todos somos  
contingentes, pero tú eres  
necesario**

Publication date: Thursday 16 April 2015

- Press -

---

Copyright © 17 Festival ZEMOS98 - All rights reserved

---

**Sevilla, 16 de abril de 2015.** Mañana 17 de abril será el segundo día en el que más de 60 hackers, activistas, investigadores y creadores europeos se den cita en el **Hackcamp #reclaimthecommons**. Este formato, que bebe del [hackatón](#), se desarrollará hasta el 18 de abril en el **17 Festival ZEMOS98 - Caring For The City: Reclaim The Commons**, y participan agentes que se encuentran trabajando en sus comunidades locales en el ámbito de los bienes comunes, la economía social o la defensa del espacio público (analógico y digital). El objetivo de esta actividad es reflexionar colectivamente sobre los retos y posibilidades de estas iniciativas para compartir y liberar diferentes resultados.

Así durante la tarde, dos de los colectivos que intervienen en el Hackcamp y que están poniendo en marcha proyectos relacionados con los bienes comunes, detallarán sus experiencias de nuevo en el **Teatro Duque - Sala La Imperdible**. En esta ocasión los invitados a la cita son Right to the City (Croacia) y Tactical Technology Collective (Alemania).

**Right to the City** relatará la lucha por el espacio público en Zagreb y la construcción de una plataforma sobre commons en Croacia. Ambas iniciativas supusieron el germen de un proceso urbano por la recuperación de los bienes comunes en todo el país. Por su parte, **Tactical Technology Collective** se centrará en **Exposing the Invisible**, una serie de cortometrajes que examina algunos de los casos de investigación más inspiradores y provocativos que están trabajando en las nuevas fronteras de la información tras la llegada de Internet.

El cierre de la jornada volverá a ser el **Código Fuente Audiovisual**. Correrá a cargo de **Rubén Martínez**, con **Todos somos contingentes, pero tú eres necesario**. De esta forma viajará por historia de la idea del poder para observar la relación que se establece con el concepto de libertad a través del relato cinematográfico. **Rubén** es miembro de **La Hidra Cooperativa** y del **Observatorio Metropolitano de Barcelona** (ambos dispositivos forman parte de la **Fundación de los Comunes**).

**CONVOCATORIA DE PRENSA: Código Fuente Audiovisual de Rubén Martínez, Todos somos contingentes, pero tú eres necesario:**

- **Día** 17 de abril
- **Hora:** 20:30h (apertura de puertas a las 20h)
- **Lugar:** Teatro Duque - Sala La Imperdible (plaza del Duque de la Victoria)
- **Entrada libre hasta completar aforo.**

**Y PARA EL SÁBADO 18 DE ABRIL, Niño de Elche** presentará su nuevo disco **Voces del Extremo** junto a una banda inédita en el directo. Y **María Salgado** y **Fran MM Cabeza de Vaca** harán partícipe a los asistentes en su investigación sonora **Hacia un Ruido**. Ambos espectáculos serán en el Teatro Alameda. Entradas ya a la venta.

Más información en [17festival.zemos98.org/](http://17festival.zemos98.org/) No dudes en contactar para material adicional o gestión de entrevistas. Puedes descargar imágenes en alta en el [apartado de prensa](#). Gema Valencia (gema@zemos98.org) 654 75 13 12.